

La Enseñanza:

Un tema a debate

DE LOS MAYORES, PARA LOS MAYORES Y LOS NIÑOS

EL E.I.P.: UNA ALTERNATIVA PEDAGOGICA

El hombre desde siempre se propuso la conquista y la transformación de la naturaleza de acuerdo con una ley y un orden de vida que la cultura trasciende, subordina y conserva. Desde siempre, también, la escuela ha sido el aparato de contención de todo cambio social. Vivimos en un mundo invertido donde gritamos libertad que jamás llevamos a todas las esferas, donde luchamos por la paz a la vez que rearmamos nuestros ejércitos. "El poder de lo negativo" es el principio que gobierna el desarrollo de los conceptos de nuestra sociedad cerrada, donde la satisfacción instintiva en el sistema de no-libertad ayuda al sistema a perpetuarse.

Según H. Marcuse "nos sometemos a la producción pacífica de los medios de destrucción, al perfeccionamiento del despilfarro, al hecho de estar educados para una defensa que deforma a los defensores y aquello que defienden" Como es sabido, el control del hombre sobre la naturaleza exterior ha sido alcanzado mediante el conocimiento de la naturaleza, olvidando al mismo tiempo el control del medio social con lo que existe una dolorosa falta de armonía. Desequilibrio que se observa en la escuela donde parece impartirse un tipo de educación distinta al que los niños reciben a través de la TV, la familia, los amigos, la calle... Existe una total contradicción entre los contenidos impartidos en las aulas y las verdaderas necesi-

sidades de los alumnos. Existe el trágico desarrollo de una deshumanización colectiva, del deterioro de los verdaderos contactos humanos, de la degradación de los valores profundos de nuestra cultura.

En un mundo ideológico, donde cada parte está interesada en imponer su fuerza, la escuela toma valor político y es un importante instrumento de contención y revolución social. Es triste ver cómo los niños son manejados, instrumentalizados. Si queremos un mundo más justo y real donde los derechos humanos se cumplan fielmente y sirvan de base para establecer un "Nuevo Orden histórico", debemos de hacer de la escuela el medio más efectivo y útil para esta nuestra verdadera creación humana. Desde los bancos de las aulas hemos de enseñar el amor, no como palabra, sino como vida. Desde allí hemos de preparar a nuestros niños en el camino de la comprensión mutua, del respeto de la vida y de los hombres, de la tolerancia, del sentimiento de responsabilidad...

La "ESCUELA INSTRUMENTO DE PAZ" (EIP) es una asociación mundial acreditada cerca de la UNESCO, dirigida por Jacques Mühlthaler, que pretende este "nuevo orden" basado en la enseñanza y cumplimiento total de los Derechos Humanos y el espíritu de sus principios cívicos está levantado sobre la comprensión y el respeto; el amor y el servicio.



"El n
de creenci
lante de le
Este retra.
razón de
razadora de
va de cons
de nuestra
transform
forjadores
FRONTE
un mund
viviente l

-La
chachos c
- La
la toleranc
-La

vencer su
progresar
todos.

Mier
servicio d
cooperaci

¿La E
derament
vica? Los
tor de la E
bemos qu
ideal. ¿La
ponsabili
cuela trad
ni a la inv
me fiscal
alternativ
mendacio

El fir
lerancia y
religiosos
para el me
tudes ped
pone reco
por exalza
iniciativa
obedienci
la funció

Exisi
sa M. Bav
dar eviden
mos en el
do acto ec
ayudar a r
cación, si
cesidades

Y en
pedagógic
métodos

Para
ne, ofrece
de la paz,
cias hum.

"El mundo atraviesa -escribe Jacques Mülhethaler; una aguda crisis de creencia. Este caos es debido en gran medida al fantástico salto hacia delante de las ciencias exactas, seguido nulamente por las ciencias humanas. Este retraso nos conduce a nuestra auto-destrucción, sea por la violencia en razón de la fuerza de deflagración que ofrece la ciencia a la tentación dominadora de algunos estados, sea por la asfixia, en razón de la voluntad abusiva de consumición y de una pérdida de conciencia casi colectiva, del sentido de nuestras responsabilidades". Poner la escuela al servicio de la paz, es transformar a los hombres, limpiarlos, hacerlos solidarios y responsables, forjadores de su verdadero destino histórico, construir un MUNDO SIN FRONTERAS donde todos seamos ciudadanos de éste. Para "fecundar" un mundo nuevo L'EIP recomienda que sean enseñadas de una manera viviente los siguientes Principios Universales de Educación Cívica:

- La escuela está al servicio de la Humanidad; abre a todos los muchachos del mundo el camino de la comprensión mutua.

- La escuela enseña el respeto de la vida y de los hombres, así como la tolerancia entre ellos.

- La escuela desarrolla el sentido de responsabilidad y le enseña a vencer su egoísmo haciéndoles comprender que la Humanidad no puede progresar si no es por los esfuerzos personales y la activa colaboración de todos.

Mientras que los gobiernos del mundo rehúsen poner la escuela al servicio de la paz, no podrán pretender ningún desarme ni una verdadera cooperación mundial.

¿La E.I.P. es una alternativa pedagógica? ¿La escuela responde verdaderamente a sus principios? ¿Son reales estos principios de Educación Cívica? Los Principios elaborados por la EIP -escribió Michel Bavaud, director de la Escuela normal de Fribourg- son un ideal a alcanzar y nosotros sabemos que las instituciones y los hombres están siempre a este lado del ideal. ¿La escuela enseña verdaderamente la tolerancia? ¿Desarrolla la responsabilidad?. No se trata de hacer proceso fácil de los cánones de una escuela tradicional (y el ditirambo de las utopías de una escuela progresista), ni a la inversa, de pronunciar la defensa de un baluarte sagrado (y el informe fiscal de pedagogías nuevas). La Escuela Instrumento de Paz como alternativa pedagógica que es, añade a la educación los medios, las recomendaciones pedagógicas para llevar a cabo el ideal de hombre.

El fin de la educación -Para Piaget- es favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones, todos los grupos raciales o religiosos así como el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la Paz. La EIP no se conforma con formular actitudes pedagógicas en el dominio de la afectividad y de la inteligencia; propone recomendaciones que conciernen a la estructura social. Se esfuerza por exaltar el valor de la persona antes que la propiedad de los bienes; la iniciativa antes que la autoridad represiva; la responsabilidad, antes que la obediencia pasiva; las estructuras dinámicas, antes que la jerarquía oficial; la función a realizar, antes que el poder...

Existe la necesidad de un cambio de mentalidad. Una sociedad -piensa M. Bavaud- fundada esencialmente sobre un orden de fuerzas no podrá dar evidentemente más que una escuela basada sobre el mismo orden. Estamos en el deber de transformar las metodologías con el fin de hacer de todo acto educativo una verdadera e integral creación del mundo. Hemos de ayudar a nuestros alumnos a elegir los medios más adecuados para su educación, siempre teniendo en cuenta su "espacio vital" y sus verdaderas necesidades.

Y en este sentido la Escuela Instrumento de la Paz es una alternativa pedagógica que hemos de tener muy en cuenta a la hora de fijar nuevos métodos de acción educativa.

Para la enseñanza fundamental y muy general de la paz la EIP propone, ofrece a las generaciones futuras una formación que sin ser la panacea de la paz, no deja de ser sin embargo de gran importancia. Es para las ciencias humanas lo que la rueda es para la mecánica.

José TUVILLA

NO ESTA MAL SER POETA

No esta mal ser poeta,
aunque a veces es cansado.
Te pasas horas enteras
escribiendo y
días completos tachando.
Se te hacen las tantas de la noche
y el estómago comienza
a molestar
pidiéndote un bocado.
Si es invierno
se te mete el frío en los huesos
y si es verano
siempre tienes medio-mojada
la mano.

-Es por el sudor, claro-

No esta mal ser poeta,
aunque a la larga
se acabe algo asustado.
Eso de hablar con fantasmas,
de medir el tiempo en tinajas,
de jugar con el miedo a las cartas
apostando a muerte o vida
-como el que apuesta
a todo a nada-
en una única jugada.
Eso de dormir en la silla
y escribir en la cama,
de deambular por mundos imaginarios
vistiendo trajes de tela
de nube

- en vez de lana-
y llevando estrellas por zapatos.
Eso de perder el amor y no poder
encontrarlo
no deje de ser arriesgado.

¡Creo que no cambiaría por nadie
el ser un loco poeta enamorado!

M^a del Mar NAVARRO BERNAL
Almería